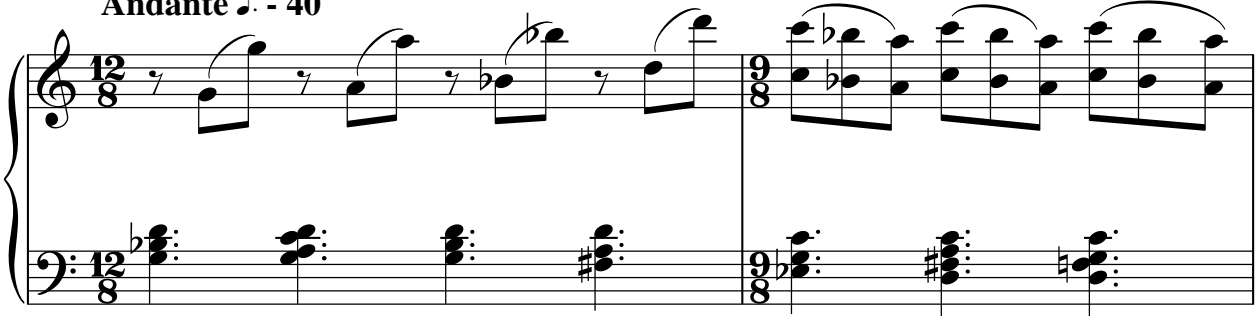


# NAŠA MOLITVA

Tekst: Dorotea Mislej  
Glazba: Đeni Dekleva-Radaković

Andante ♩ - 40

Piano



The piano introduction consists of two staves. The right hand (treble clef) begins with a series of eighth notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. This is followed by a series of chords: G4-B4, A4-C5, B4-A4, G4-F#4. The left hand (bass clef) plays chords: G3-B3, A3-C4, B3-A3, G3-F#3. The tempo is marked Andante with a quarter note equal to 40 beats. The key signature has one flat (B-flat).

S.

3

Na - ša je pje - sma mo - li - tva - ,

A.

Pno

*mf*



The first vocal phrase is marked with a '3' above the staff, indicating a triplet. The soprano line (S.) has a rest for the first two measures, then enters with a triplet of eighth notes: G4, A4, B4. The lyrics are 'Na - ša je pje - sma mo - li - tva - ,'. The piano accompaniment (Pno) features a melodic line in the right hand and chords in the left hand. The dynamic is marked *mf*. The key signature has one flat.

S.


5

mo - li - - - tva.

A.

Na - ša je pje - sma mo - li - tva na - ša - ,

Pno



The second vocal phrase begins with a soprano line (S.) marked with a '5' above the staff. The lyrics are 'mo - li - - - tva.'. The alto line (A.) has the lyrics 'Na - ša je pje - sma mo - li - tva na - ša - ,'. The piano accompaniment (Pno) continues with a melodic line in the right hand and chords in the left hand. The key signature has one flat.

7

S. Na-ša je pje - sma mo - li-tva-, na - ša pje - sma - ,

A. Na-ša je pje - sma mo - li-tva-, na - ša pje - sma - ,

T. Na-ša je pje - sma mo - li-tva-, na - ša je pje - sma mo - li-tva,

B. Na - ša pje - sma, na - ša je pje - sma mo - li-tva,

Pno

9

S. sa - tka - na ni - ti - ma na - de i mi - ra - .

A. sa - tka - na ni - ti - ma na - de i mi - ra - .

T. sa - tka - na ni - ti - ma na - de i mi - ra - .

B. sa - tka - na ni - ti - ma na - de i mi - ra - .

Pno

11

S. nje - zna i mi - la na - ša je pje - sma sa - tka - na ni - ti - ma na - de i

A. nje - zna na - ša je pje - sma sa - tka - na ni - ti - ma na - de i

T. nje - zna na - ša je pje - sma sa - tka - na ni - ti - ma na - de i

B. nje - zna pje - sma sa - tka - na ni - ti - ma na - de i

Pno

13

S. mi - ra - , *pp* nje - zna i mi - la, sa - tka - na ni - ti - ma

A. mi - ra - , *pp*

T. mi - ra - ,

B. mi - ra - ,

Pno

15

S. na-de i mi - ra, na-de i mi-ra. Za

A. Za

T. Na ša je pje - sma mo - li-tva za

B. Na ša je pje - sma mo - li-tva za

Pno

18

S. lju - de bo - se ko - ji lju - ba - vi ro - dnu gru - du

A. lju - de bo - se ko - ji lju - ba - vi ro - dnu gru - du

T. lju - de bo - se ko - ji lju - ba - vi ro - dnu gru - du

B. lju - de bo - se ko - ji lju - ba - vi ro - dnu gru - du

Pno

20

S. u sr - cu cu - va - ju i no - se.

A. u sr - cu cu - va - ju i no - se.

T. u sr - cu no - se. Na - ša je pje - sma mo - li - tva - ,

B. u sr - cu no - se. Na - ša je pje - sma

Pno

22

S. Na - ša je pje - sma mo - li - tva - , mo - li - tva za

A. Na - ša je pje - sma mo - li - tva za

T. na - ša je pje - sma mo - li - tva - , mo - li - tva za

B. mo - li - tva - , mo - li - tva - , mo - li - tva za

Pno

24

S. u-ci-te-ljesvije-ta, u ci-jim je ru-ka-madje-cja na-da, dje-cja na-da, jer

A. u-ci-te-ljesvije-ta, u ci-jim je ru-ka-madje-cja na-da, dje-cja na-da - ,

T. u-ci-te-ljesvije-ta, u ci-jim je ru-ka-madje-cja na-da, dje-cja na-da - ,

B. u-ci-te-ljesvije-ta, u ci-jim je ru-ka-madje-cja na-da, dje-cja na-da - ,

Pno

27

S. dje - ca ni - su kri - va - , kri - va, kri - va. *mf*

A. jer dje - ca ni - su kri - va, kri - va. *mf*

T. jer dje - ca ni - su kri - va. *mf*

B. jer dje - ca ni - su

Pno

31

S. Ne - ka ta na - ša pje - sma - , *mp* ne - ka ta na - ša pje - sma - ,

A. Ne - ka ta na - ša pje - sma - , *mp* ne - ka ta na - ša pje - sma - ,

T. Ne - ka ta na - ša pje - sma - , *mp* ne - ka ta na - ša pje - sma - *p* sti - ša bol,

B. kri - va - . *p*

Pno

34

**Deciso e un poco mosso**

S. *ff* O - pa - me - ti svjet taj lu - di, o - pa - me - ti sjet taj lu - di,

A. *ff* O - pa - me - ti svjet taj lu - di, o - pa - me - ti sjet taj lu - di,

T. *ff* O - pa - me - ti svjet taj lu - di, o - pa - me - ti sjet taj lu - di,

B. *ff*

**Deciso e un poco mosso**

Pno

37

S. *ff* lu - di - . pje - vaj - te sna - ma lju - di - : *p*

A. *ff* lu - di - . pje - vaj - te sna - ma lju - di - : *p*

T. *ff* lu - di - . pje - va - jte, pje - vaj - te sna - ma lju - di - : *p*

B. *ff* lu - di - . pje - va - jte, pje - vaj - te sna - ma lju - di - : *p*

Pno

40 **Maestoso** ♩=50

S. "Do - na no - bis pa - - cem - ,

A. "Do - na no - bis pa - - cem - ,

T. "Do - na no - bis pa - - cem - ,

B. "Do - na no - bis pa - - cem - ,

**Maestoso** ♩=50

Pno *mp*



42

S. do - na no - bis, do - na no - bis

A. do - na no - bis, do - na no - bis

T. do - na no - bis, do - na no - bis

B. do - na no - bis, do - na no - bis

Pno

44

S. pa - - - cem, do - na no - bis

A. pa - - - cem, do - na no - bis

T. pa - - - cem, do - na no - bis

B. pa - - - cem, do - na no - bis

Pno

46

S. pa - - cem, O - ce naš,

A. pa - - cem, O - ce naš,

T. pa - - cem, O - ce naš,

B. pa - - cem, O - ce naš,

Pno

48

S. ko - ji je - si i bu - - di,

A. ko - ji je - si i bu - - di,

T. ko - ji je - si i bu - - di,

B. ko - ji je - si i bu - - di,

Pno

50

S. O - - - - - ce,

A. O - - - - - ce,

T. O - - - - - ce,

B. O - - - - - ce,

Pno

52

S. O - - ce naš!"

A. O - - ce naš!"

T. O - - ce naš!"

B. O - - ce naš!"

Pno