

Ave, Maria /*

ad tres voces aequales

Josip Magdić (2000.)

Religioso

Soprani I dolce *mf* A - ve, Ma - - - -

Soprani II *mf* dolce A - ve, Ma - - - ri - - - a, gra - ti - a

Alti dolce *mf* A - ve, Ma - - - ri -

SI ri - - - a, gra - ti - a ple - na *f* Do - mi - nus

SII ple - na, Do - mi - nus te - cum, Be - ne - dic - - - ta tu -

A a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum, Be - ne - dic -

SI *f* te - cum, Be - ne - dic - - - ta tu - in mu - li - e - - - ri - bus

SII in mu - li - e - - - ri - bus et be - - - ne - dic -

A ta tu - in mu - li - e - - - ri - bus et be -

*/ Br. 19 iz oratorija *Fidelissima advocata Croatiae*; praizveden s hrvatskim tekstom 23. lipnja 2000.; Zbor i ork. HRT; Zvezdice su ga izvele a capella u New Yorku na mjestu srušenih tornjeva

13 *con slancio*

S I et be - - - ne-dic - tus fruc - tus ven-tris tu - i, Je -

S II tus fruc - tus ven - - - tris tu - i, Je - sus, Je -

A - - - - ne-dic - tus fruc - tus ven - - - - tris tu - i Je -

17 *Moderato* *sempre cantabile*

S I sus. San - cta Ma - ri - a, Ma -

S II sus. *mp* *Moderato* *sempre cantabile* San - cta Ma - ri - - - a, Ma - ter

A sus. *mp* *Moderato* *sempre cantabile* San - cta Ma - ri - a, Ma - ri - a, Ma - - -

23

S I ter De - i, Ma - - - ter De - i, o - ra pro no -

S II De - i, Ma - ter De - i o - ra pro no -

A ter De - - - i, De - - - i, o - ra pro no -

29

S I
bis, o - ra pro no - - - bis pec - ca -

S II
- - - - bis, o - ra pro no - - - bis pec - - -

A
- - - - bis, o - ra pro no - - - bis pec - - -

34

S I
to - ri - bus nunc et in ho - ra mor - tis no - strae.

S II
- - - ca - to - ri - bus nunc et in ho - ra mor - tis no - strae.

A
- - - - ca to - - - ri - bus nunc et in ho - ra mor - tis no -

39

S I
A - men, *mp* a - - - *p* - - - *pp* men.

S II
A - - - *mp* - - - men, *p* a - - - *pp* men.

A
- - - - strae. A - *mp* - men, a - - - *p* - - - *pp* men.